

L'Halloween au Musée

10 octobre 2003

Gildor Roy sera de la fête avec les enfants et leurs parents

Une invitation à tous, le dimanche 26 octobre, pour une expérience effrayante!

Montréal, le 10 octobre 2003 — L'Halloween est devenue une fête familiale importante au Musée des beaux-arts de Montréal, qui accueillera le dimanche 26 octobre, de 12 h 30 à 16 h, tous ceux et celles qui aiment se costumer pour déambuler dans un endroit idéal. Les fées, les monstres, les robots, toutes créatures bizarres et merveilleuses sont attendus et bienvenus lors de cet événement phare destiné à la famille.

Pour la quatrième année consécutive, le Musée propose une myriade d'activités gratuites. **Ateliers de création, spectacle de théâtre, prestation de conteur et reptiles vivants** seront au rendez-vous. Le célèbre animateur, comédien et chanteur **Gildor Roy** participera à un atelier et sera le président du jury lors du **concours de costumes**. Il remettra des prix aux porteurs des meilleurs costumes dans les catégories suivantes : *classique de l'Halloween, inspiré des années 60, poétiquement recyclé, à la manière des artistes, selon votre fantaisie et costume de famille*. Le concours se déroulera à 15 h, dans la Verrière du pavillon Jean-Noël Desmarais, suivi de la remise des prix à 15 h 30.

Programme d'activités

À partir de 12 h 30, des laissez-passer seront distribués pour les activités qui auront lieu à 13 h et 14 h.

Atelier de sacs d'Halloween psychédélique* – à 13 h et à 14 h

Décoration d'un sac pour recueillir des friandises.

Niveau S1, Pavillon Jean-Noël Desmarais

Atelier de maquillage monstrueux* – à 13 h et à 14 h

Création de nez accidentés, d'oreilles pointues, de cicatrices ou de peau reptilienne pour faire peur à papa et à maman, à l'aide de sirop de maïs, gélatine et colorants végétaux.

Niveau 1 – Salle ouest, Pavillon Michal et Renata Hornstein

Ubert Sanspré dit Belœil raconte* – à 13 h (en français) et à 14 h (en anglais)

Ubert Sanspré dit Belœil livre, avec l'accent de jadis, des chansons et des airs imprégnés de l'esprit de l'Halloween.

Niveau S1, Auditorium Maxwell-Cummings, Pavillon Michal et Renata Hornstein

Comme chien et chat* – à 13 h (en français) et à 14 h (en anglais)

L'histoire de Mato, la chienne inventrice, et de Zazar, la chatte peintre, est pleine de rebondissements comiques, de chansons et de danses, qui vous mettent des fourmis dans les jambes et le sourire aux lèvres.

Une pièce de théâtre présentée par Les Pro-ductions

Niveau 1 – Salle des miroirs, Pavillon Michal et Renata Hornstein

Le reptile à son meilleur – de 12 h 30 à 15 h

(pas de réservations pour cette activité)

Présentation de plusieurs reptiles vivants : un impressionnant boa, des alligators, des lézards, des scorpions et plus encore.

Niveau 2, Pavillon Jean-Noël Desmarais

Découverte du Studio – de 12 h 30 à 15 h

(pas de réservations pour cette activité)

L'espace éducatif interactif du Musée

Niveau S1, Pavillon Jean-Noël Desmarais

Monstres, bêtes et bibittes – de 13 h à 15 h

(pas de réservations pour cette activité)

Un jeu de piste parmi les salles du Musée ayant pour but de repérer dans les œuvres différents types d'animaux : domestiques, mythiques, de proie, de compagnie.

Pavillon Jean-Noël Desmarais, dans les salles d'art européen (niveau 4) ou dans les Galeries des cultures anciennes (niveau S2).

* Inscriptions à l'entrée

L'Halloween au Musée, un rendez-vous à ne pas manquer!

Renseignements


Catherine Guex

Service des relations publiques

514.285.1600

Courriel : cguex@mbamtl.org

200319

 Imprimer